

PATVIRTINTA

Koncertinės įstaigos valstybinio ansamblio „Lietuva“ vadovo
2026 m. d.
įsakymu Nr.

KONCERTINĖS ĮSTAIGOS VALSTYBINIO ANSAMBLIO „LIETUVA“ SKELBIAMO KŪRINIŲ, SKIRTŲ TAUTINIAMS INSTRUMENTAMS, KONKURSO KOMPOZITORIAMS NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

- 1.1. Šiuose nuostatuose apibrėžiami KĮ Valstybinio ansamblio „Lietuva“ tautinių instrumentų konkurso (toliau – Konkursas) paskirtis, tikslai, dalyvių reikalavimai, kūrinių pateikimo ir vertinimo tvarka, premijavimo principai bei konkursui pateiktų kūrinių naudojimo sąlygos.
- 1.2. Konkurso tikslas – skatinti kompozitorius kurti kūrinius lietuvių tautiniams instrumentams, ugdyti šiems instrumentams muzikos tradiciją ir plėtoti profesionalios kultūros prieinamumą.
- 1.3. Konkursą rengia KĮ Valstybinis ansamblis „Lietuva“ ir Lietuvos kompozitorių sąjunga.
- 1.4. Konkursui šie nuostatai taikomi kiekvienais metais, papildomai nurodant konkrečias datas ir terminus konkurso skelbime.

II. KONKURSO RENGĖJAI, PARTNERIAI, RĖMĖJAI

- 2.1. Konkursą rengia KĮ Valstybinis ansamblis „Lietuva“ ir Lietuvos kompozitorių sąjunga.
- 2.2. Konkurso partneriai: Lietuvos muzikos ir teatro akademija.
- 2.3. Prireikus Konkurso partneriais kviečiamos kitos kultūros ir meno institucijos, potencialūs informaciniai partneriai.
- 2.4. Konkursą finansuoja KĮ Valstybinis ansamblis „Lietuva“ ir Lietuvos kompozitorių sąjunga.

III. DALYVAVIMO KONKURSE SĄLYGOS

- 3.1. Konkurse gali dalyvauti Lietuvos ir užsienio kompozitoriai – aukštųjų muzikos mokyklų studentai, magistrantai, doktorantai, pradedantieji profesionalai bei jau patirtį turintys kompozitoriai, nepriklausomai nuo jų pilietybės.
- 3.2. Vienas autorius Konkursui gali pateikti iki 3 (trijų) kūrinių.
- 3.3. Dalyvauti Konkurse pageidaujantys asmenys iki Konkurso skelbime nurodytos datos privalo registruotis, užpildydami elektroninę registracijos formą (<https://forms.gle/NtbZJB6nQQyrbbZ9A>). Ši paraiška taip pat prieinama svetainėje www.ansamblis-lietuva.lt
- 3.4. Konkursui teikiamas kūrinys turi būti originalus, sukurtas specialiai šiam Konkursui, anksčiau nepublikuotas, viešai neatliktas ir neapdovanotas kituose konkursuose.
- 3.5. Pateikiamas kūrinys negali pažeisti trečiųjų asmenų autorių teisių ar kitų teisėtų interesų. Dalyvis atsako, kad kūrinys yra teisėtas ir kad jis turi visas reikalingas teises juo disponuoti.
- 3.6. Kūrinių konsultacijos su KĮ Valstybinio ansamblio „Lietuva“ nurodytu atstovu vykdomos konkurso skelbime nurodytu laikotarpiu.
- 3.7. Kūrinių partitūros Konkursui pateikiamos anonimiškai – be autorių pavardžių. Pateikiant kūrinių partitūras ir skaitmenines laikmenas nurodomi tik kūrinių pavadinimai. Pilna informacija apie kūrinius, jų autorius, pateikiama Konkurso paraiškoje.

3.8. Galutinės kūrinių partitūros (PDF formatu, pageidautina ir Sibelius, XML) ir kūrinių demo įrašas (MP3 formatu) pateikiami iki konkurso skelbime nustatytos galutinės datos. Pavėluotai pateikti kūriniai svarstomi nebus.

3.9. Paraiškų pateikimo tvarka:

3.9.1. Pilna paraiška ir kūrinių medžiaga pateikiama iki konkurso skelbime nurodytos datos.

3.9.2. Paraiškos ir kūrinių medžiaga pateikiama organizatoriui per elektroninę registracijos formą <https://forms.gle/NtbZJB6nQQyrbbZ9A>. Tiksliai pateikimo forma ir techniniai reikalavimai nurodomi Konkurso skelbime.

3.10. Dalyviai, pateikdami kūrinį ir paraišką, patvirtina, kad susipažino su Konkurso nuostatais ir sutinka su visomis juose nurodytomis sąlygomis. Šis patvirtinimas laikomas privaloma dalyvavimo Konkurse sąlyga.

3.11. Kūriniai pateikiami iki š. m. gegužės 1 d. imtinai.

3.12. I-ajame etape kūriniai bus atrinkti pačių organizatorių iki š. m. gegužės 10 d. imtinai.

3.13. II-ajame etape 10 organizatorių atrinktų kūrinių bus atliekami atskirame koncerte. Jie bus vertinami gyvai, vertinimą pateiks specialiai sudaryta 3 narių komisija ir po koncerto kūriniai bus apdovanojami.

3.14. Tiksliai koncerto data ir vieta skelbiama papildomai.

3.15. Visa su Konkursu susijusi informacija (nuostatai, dalyvio anketa, naujienos, finalinis koncertas) bus skelbiama svetainėje www.ansamblis-lietuva.lt. Kilus klausimams, pasiteirauti galima bendruoju el. paštu info@ansamblis-lietuva.lt arba susisiekti su ansamblio „Lietuva“ atstovu – meno vadovu Giedriumi Svilainiu, tel. +370 686 399 38 ir el. p. g.svilainis@ansamblis-lietuva.lt

IV. KŪRINIŲ KATEGORIJOS

4. Kūriniai skirstomi į šias kategorijas:

4.1. I kategorija – kūriniai, skirti kanklių ansamblui (sudėtis bus pridėta prie konkurso nuostatų).

4.2. II kategorija – kūriniai, skirti kanklėms solo ir kameriniam ansamblui (sudėtis bus pridėta prie konkurso nuostatų).

4.3. III kategorija – kūriniai, skirti tautinių instrumentų orkestrui (sudėtis bus pridėta prie konkurso nuostatų).

V. REIKALAVIMAI KŪRINIUI

5.1. Pateikiamo kūrinių trukmė turi būti ne trumpesnė kaip 6 minutės ir ne ilgesnė kaip 10 minučių.

5.2. Konkursui gali būti teikiami tik naujai sukurti, anksčiau viešai neatlikti ir nepaskelbti kūriniai, nepriskirti jokiam kitam konkursui, leidybai ar trečiųjų asmenų teisių ribojimams.

5.3. Pateikiamas kūrinys turi atitikti visus šiuose nuostatuose nustatytus konkurso reikalavimus, trukmę, sudėtį ir techninius instrumentų atlikimo aspektus.

5.4. Partitūra turi būti pateikta tvarkinga, įskaitoma ir profesionaliai parengta, su visais reikalingais muzikos ir teksto žymėjimais.

5.5. Partitūra ir atskiros instrumentų partijos pateikiama PDF formatu (pageidautina ir Sibelius, XML), tinkama spausdinti ir naudoti repeticijose, be techninių nesklandumų ar trūkstančių elementų.

VI. KŪRINIŲ VERTINIMO TVARKA

6.1. Konkursui pateiktus kūrinius I etape atrenka organizatoriai (iš viso 10 kūrinių). II-ajam etapui atrinktus 10 kūrinių ir atliekamus koncerte vertina KĮ Valstybinio ansamblio „Lietuva“ ir Lietuvos kompozitorių sąjungos 3 asmenų komisija. Komisiją sudaro profesionalūs kompozitoriai ir atlikėjai.

6.2. Komisijos nariais negali būti konkurse dalyvaujančių kūrinių autoriai.

6.3. Kūrinių vertinimo kriterijai:

6.3.1. meninė ir kompozicinė kūrinio kokybė;

6.3.2. muzikinio teksto įvairovė ir jo originalumas;

6.3.3. tautinių instrumentų faktūros tinkamumas atlikimui;

6.3.4. kūrinio originalumas.

6.4. Komisijos sprendimai yra galutiniai ir neskundžiami.

VII. PREMIJOS IR KŪRINIŲ ATLIKIMAS

7.1. I-ajame etape organizatorių atrinkti 10 geriausių kūrinių keliauja į II-ąjį etapą. Šie kūriniai bus atliekami ansamblio „Lietuva“ tautinių instrumentų orkestro finaliniame koncerte, po kurio konkurso komisija išrinks kūrinius laimėtojus. Jiems skiriamos šios premijos:

I kategorijos kūriniai: premija – 700 Eur;

II kategorijos kūriniai: premija – 800 Eur;

III kategorijos kūriniai: premija – 1000 Eur.

7.2. Kūrinių autoriai turi galimybę dalyvauti kūrinių repeticijose. Repeticijų laikas ir apimtis derinami su organizatoriais.

7.3. Koncerto metu gali būti daromas kūrinio garso ir/ar vaizdo įrašas. Organizatorius turi teisę šiuos įrašus naudoti informavimo, viešinimo, archyvavimo ir edukacijos tikslais.

VIII. KONKURSUI PATEIKTŲ KŪRINIŲ NAUDOJIMO SĄLYGOS

8.1. Pateikdamas kūrinį Konkursui, autorius neatlygintinai perduoda KĮ Valstybiniui ansamblui „Lietuva“ išimties turtines teises į kūrinį 5 metams ir visoms teritorijoms.

8.2. KĮ Valstybinis ansamblis „Lietuva“ įgyja teisę 5 metams kūrinį naudoti savo veiklai reikalingais būdais – atgaminti, platinti, viešai skelbti, adaptuoti, įrašyti, transliuoti, naudoti bet kokia forma ir būdu komerciniais ar nekomerciniais tikslais, be papildomo autoriaus sutikimo.

8.3. Autorius įsipareigoja 5 metams kūrinio neatlikti ir neleisti jo atlikti, neskelbti ir neperduoti naudoti tretiesiems asmenims be išankstinio KĮ Valstybinio ansamblio „Lietuva“ rašytinio sutikimo.

8.4. Pateikdamas kūrinį Konkursui, autorius sutinka, kad jo vardas, pavardė, kūrinio pavadinimas, trumpa biografinė informacija ir kūrinio aprašymas būtų naudojami Konkurso ir KĮ Valstybinio ansamblio „Lietuva“ komunikacijoje, viešinimo medžiagoje, koncertų programose, informaciniuose pranešimuose bei kituose su Konkurso organizavimo organizatorių veikla susijusiuose informavimo tiksluose.

8.5. Organizatorius neprivalo mokėti papildomo atlygio už kūrinio naudojimą, išskyrus šiuose nuostatuose nustatytas premijas.

8.6. KĮ Valstybinis ansamblis „Lietuva“ įsipareigoja visais atvejais nurodyti kūrinio autorių, kai kūrinys naudojamas, atliekamas ar viešinamas.

IX. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

- 9.1. Organizatorius pasilieka teisę keisti šiuos konkurso nuostatus, terminus ar kitus organizacinius aspektus, apie pakeitimus informuodamas viešai savo interneto svetainėje ar kituose oficialiuose komunikacijos kanaluose.
- 9.2. Dalyvavimas Konkurse laikomas dalyvio patvirtinimu, kad jis susipažino su šiais nuostatais ir sutinka su visomis juose nurodytomis sąlygomis.
- 9.3. Su Konkursu susiję procesai ir ginčai sprendžiami organizatoriaus sprendimu, vadovaujantis Lietuvos Respublikos galiojančiais teisės aktais.
- 9.4. Šie Konkurso nuostatai įsigalioja nuo jų paskelbimo KĮ Valstybinio ansamblio „Lietuva“ oficialioje interneto svetainėje.