



Išsilavinimas

2019 – 2021

Vytauto Didžiojo universitetas

Verslo vadybos magistro laipsnis

1996 – 2001

Klaipėdos universitetas

**Edukologijos bakalauro
kvalifikacinis laipsnis**

Kompetencijos

- Kompleksinis problemų sprendimas
- Strateginis ir organizacijos darbų planavimas
- Finansinis valdymas
- Žmogiškųjų išteklių valdymas ir motyvavimo sistema
- Rinkodaros ir komunikacijos organizavimas
- Kūrybiškumas – naujų idėjų, projektų sukūrimas ir priežiūra
- Pažengusi Microsoft Office ir iWorks programinių paketų vartotoja

Kalbos

Anglų B2

Rusų B2

Lietuvių – gimtoji

Pažymėjimai

Vadovavimo psichologija, emocinio intelekto reikšmė efektyviam vadovavimui (8 ak.v.)

Vadyba ir kūrybinis procesas (24 ak.v.)

Lietuvos nacionalinio saugumo ir gynybos kursai visuomenės atstovams

Edita Klaunauskaitė

Ilgametė vadovavimo patirtis kultūros ir kūrybinėje industrijoje

INuo darbo privačiame sektoriuje iki vadovavimo valstybinio sektoriaus organizacijai bei dalyvavimo kultūros politikos formavime - tokia patirtis sudarė daug galimybių mokytis, kartu suvokti, kokie svarbūs veiklos rezultatams vertybinis požiūris ir prasmės jausmas.

Mano stiprybės: gebėjimas sutelkti komandą bendriems siekiams, derybų ir konfliktų sprendimo įgūdžiai; ilgametis profesinis ir asmeninis kontaktų tinklas, įtraukiant skirtingas institucijas bei organizacijas; gebėjimas valdyti didelio biudžeto projektus, gebėjimas konstruktyviai reaguoti į pokyčius, surasti rėmėjus, socialinius partnerius bei tokias partnerystes sutvirtinti.

Patirtis

2026.05. – dabar

Koncertinė įstaiga valstybinis ansamblis „Lietuva“

Vadovė

2026.01. – 2026.04

UAB „Leidykla VAGA“

Leidyklos direktorė

Atsakomybės sritys: leidybos veiklos organizavimas, spausdintinių ir audio knygų atranka, biudžeto planavimas ir kontrolė, partnerių paieška. Darbo pabaiga susieta su leidyklos pardavimu.

2025.01. – 2025.09.

LR Kultūros ministerija

Kultūros viceministrė

Atsakomybės sritys: profesionalusis menas (scenos menas, vizualieji ir audiovizualiniai menai, tarp jų – kinas), tarptautinis bendradarbiavimas, kultūrinio bendradarbiavimo plėtojimas su lietuvių diaspora užsienyje, kultūros ir kūrybinės industrijos (KKI), Lietuvos valstybei reikšmingų kultūrinių istorinių įvykių įprasminimas, kultūros edukacija ir kultūros pasas.

2014.09. – 2020.07.; 2021.04. – 2025.01.

Koncertinė įstaiga valstybinis ansamblis „Lietuva“

Vadovė

Atsakomybės ir įgūdžiai: strateginis ir įstaigos darbo organizavimas bei priežiūra; pokyčių valdymas ir finansinių išteklių planavimas; kultūros politikos įgyvendinimas, kūrybinės veiklos ir repertuaro organizavimas; kūrybinės veiklos tyrimai, jų pritaikymas prognozuojant kultūros rinkos raidos perspektyvas; žmogiškųjų išteklių struktūros formavimas, komandos motyvavimas, rinkodaros, viešųjų ryšių ir komunikacijos organizavimas bei priežiūra; kontaktų užmezgimas su kitomis Lietuvos institucijomis ir lietuvių bendruomenėmis emigracijoje; profesionalaus scenos ir šalies nacionalinio scenos meno pristatymo ir sklaidos užsienyje organizavimas; naujų idėjų, kultūros produktų sukūrimas; derybos su kviestiniais kūrėjais bei atlikėjais; mecenatų ir rėmėjų paieška, sutarčių su jais sudarymas ir bendradarbiavimas.

1999.07. – 2016.03.

VŠĮ „Prime media“, UAB „Lietuvos ryto televizija“, UAB „Tele-3“

TV laidų redaktorė, TV projektų, renginių režisierė, prodiuserė

1999 m. dar studijų metais Klaipėdoje pradėjau dirbti Tele-3 žinių reportere iš Žemaitijos regiono. 2002 m. jau Vilniuje nuo laidų redaktorės palaipsniui tapau tv projektų prodiuserė. Veiklą vystėme tokiose televizijose, kaip TV3, LNK, „Lietuvos ryto televizija“. 2011 m. įsteigiau savo viešąją įstaigą, kurioje su komanda ne tik kūrėme tv projektus, realybės šou, bet ir organizavome tiesiogines transliacijas per skirtingus TV kanalus.

2017 / 2018

VŠĮ „Laisvės TV“

„Laisvės pikniko“ diskusijų erdvės organizatorė

2014 / 2018 / 2024

Lietuvos nacionalinis kultūros centras

Lietuvos Dainų šventės Ansamblių vakaro direktorė